

Tips

Amstetten

total.
regional.

29 x in NÖ, OÖ und BGLD.

MI, 12. Februar 2014 / KW 07

Redaktion: +43 (0)74 72 / 662 86
www.tips.at



Hilfeinsatz 120 Feuerwehrmitglieder, auch aus dem Bezirk Amstetten, sind in Slowenien wegen Stromausfällen im Einsatz.

>> Seite 11 / Foto: BFKDO Amstetten

Zoa-Festival

ARDAGGER. Der Vorverkauf der Karten für das Zoa-Festival hat begonnen.

>> Seite 34

Chansons

STRENGBERG. Chris Lugmayr & Friends interpretieren Dialekt-Chansons.

>> Seite 35

SPEEDKART.CC
INDOOR KART RACING

speedkart steyr
07252/82444
gusswerkstr. 11
4400 steyr

Erleben Sie den
Geschwindigkeits-
rausch in der
"RadarFreien" Zone.

www.speedkart.cc

Georg Edlinger :

Musikalischer Tausendsassa

Seite 2



Foto: mott

Blonder Engel



Im heurigen Sommer finden sich Kabarett und Oper auf dem Veranstaltungsplan von Seitenstetten. >> Seite 34

Foto: Fabian Erblehner

GEORG EDLINGER

Ein Leben mit Rhythmus

AMSTETTEN. In seiner Heimatstadt kennt man Georg Edlinger vor allem als Schlagzeuger und Percussionist in der Formation Shineform und als Lehrer in der Musikschule Neuhofen. Doch das ist nur ein kleiner Teil Edlingers musikalischer Aktivitäten.

Das musikalische Leben Georg Edlingers pendelt zwischen Percussion und Schlagzeug. Edlinger begann seinen musikalischen Weg im Alter von 14 Jahren, als er im Selbststudium das Schlagzeugspielen lernte. In weiterer Folge studierte er am Franz Schubert Konservatorium in Wien, am – damaligen – Bruckner Konservatorium in Linz und am Vienna Konservatorium in Wien. Dass Georg neben Schlagzeug auch E-Bass studiert hatte, ist nicht vielen bekannt. Sehr wichtig für Georgs Ausbildung waren auch die Studienaufenthalte in Kuba, Ghana und im Senegal. Denn Georgs Leidenschaft gilt der Ethno-Percussion. Er gründete in Wien eine Ethno-Percussion Akademie, die sogar Öffentlichkeitsrecht erhielt. Weiters unterrichtet er am Franz Schubert Konservatorium und am Gustav Mahler Konservatorium.

Unterricht und Workshops

Angehende Profis zu unterrichten bereitet ihm ebenso Freude, wie Kinder oder Jugendliche zu unterrichten. Aus diesem Grund gibt er immer wieder Percussion-Workshops für Anfänger und Profis. Hier ist Georg vor allem in Österreich und Südtirol aktiv. Zusätzlich zum Unterrichten veröffentlichte Georg auch zahlreiche Unterrichtsmaterialien zu den beliebtesten Percussion-Instrumenten.

Georg ist natürlich auch selbst als Musiker aktiv und das in derart vielen Formationen und zusammen mit derart vielen Musikern, dass es schwer fällt, den Überblick zu bewahren.



Dies ist nur eine kleine Auswahl der Percussion-Instrumente aus Georg Edlingers Sammlung.

Foto: mott

Die Liste rechts unten erhebt nicht den Anspruch, vollständig zu sein. Eines der Projekte, an denen Georg gerade arbeitet, entsteht in Zusammenarbeit mit dem Verein Südfilmfest. Dieser wird am 8. August den Stummfilm „Nos Feratu“ zeigen und Georg wird dazu die Musik live spielen.

Mit den Temposündern wird Georg in der nächsten Zeit auch wieder Auftritte haben. Zu den Musikern, mit denen er immer wieder gern zusammenarbeitet gehören die Sängerin Tanja Pichler und der Gitarrist und Bassist Volker Kagerer. Kagerer war auch an der Performance „The making of Kling Klong“ beteiligt, die am Gelände der Recyclingfirma „Müller-Gutenbrunn“ für Furore sorgte und auf DVD herauskam. Dieses Projekt illustriert eine weitere Seite Georgs: das Arbeiten

mit Electronic-Effekten. Dabei verarbeitet er nicht nur die Klänge der Percussion-Instrumente, sondern auch die Geräusche, die man mit Alltagsgegenständen erzeugen kann. Bei „The making of Kling Klong“ ließ Georg sogar das Geräusch eines vorbeifahrenden Güterzuges einfließen.

Eigenes Plattenlabel

Damit nicht genug, betreibt Georg auch ein eigenes Label – cwm music, das er in Zusammenarbeit mit Gerhard Konezcky am Laufen hält. cwm music ist ein Independent-Label, das aber auch immer wieder mit größeren Labels und etablierten Vertrieben zusammenarbeitet.

Musik ist für Georg eine Bereicherung in jeder Hinsicht: „Musik hilft, andere Kulturen kennenzulernen und dadurch meinen kosmopolitischen Zugang zu verfeinern“, erklärt er. ■

i HINWEIS

Formationen und Musiker:

- Shineform
- Brand New Barbarians
- Prairie Lizards
- Electric Mantra
- Universal Rhythm Blasters at work
- Temposünder
- Drumball Connection
- Ceterum Censeo
- African Club
- Tanga
- Homme Beige
- Transformation
- Edldorn
- Types
- Leikermoser
- Tanja Pichler
- Volker Kagerer
- Josef Ziervogl
- Louis Sanou
- Salah Addin
- und viele mehr

Internet:

www.cwm-music.at
www.georg-edlinger.com/